La Fiera di San Luca nei documenti e nei manifesti dell’Archivio di Stato di Treviso

Genere: Mostra documentaria
Data inizio: 22/09/2019
Data fine: 20/12/2019
Luogo: Treviso
Sede: Archivio di Stato di Treviso

Curatori

Emilio Lippi, Carolina Pupo

Progetto scientifico

La partecipazione dell’Archivio di Stato alle Giornate Europee del Patrimonio 2019 è stata lieta circostanza per allestire, con il patrocinio e la collaborazione della Città di Treviso, una mostra documentaria dedicata ad una delle tradizioni cittadine più longeve e radicate: La Fiera di San Luca.

Il progetto espositivo realizzato da Emilio Lippi, già direttore della Biblioteca e dei Musei civici e da Carolina Pupo, ai quali va il mio più sentito ringraziamento, si caratterizza per la grande capacità, da un lato, di coinvolgere la cittadinanza e la comunità del territorio, dall’altro di creare collegamenti con la storia, l’arte, il paesaggio degli altri paesi europei in forte sintonia, dunque, con il respiro internazionale delle Giornate del Patrimonio.

Le Fiere sono, infatti, occasione di mercato e quindi di redditizi scambi economici che hanno tradizioni antichissime nelle città e nei borghi di tutta Europa. Sono possibilità di approvvigionamento di prodotti provenienti anche da lontano, da regioni tanto più remote quanto maggiore è la notorietà che la Fiera riesce ad acquisire tra i mercanti.

Da qui l’importanza di comunicare la Fiera per “rompere la cerchia ristretta degli scambi ordinari” (Braudel, 1981) destinati al soddisfacimento del bisogno di cibo e di utensili per la vita quotidiana (Lippi, Pupo 2019).

Nucleo importante del percorso offerto al pubblico è costituito, dunque, dalle stampe e dai manifesti che il Comune faceva recapitare anche nelle regioni limitrofe al fine di attrarre un maggior numero di operatori economici; manifesti che, nel corso del tempo, vengono confezionati in modo sempre più elaborato, tanto da raggiungere, in

taluni casi, pregevole valore artistico.

Le fiere costituivano, tuttavia, anche opportunità di socialità, di svago, di incontro di genti e di costumi diversi, di trasmissione di informazioni, in un'epoca in cui le notizie viaggiavano, sostanzialmente, di bocca in bocca. Erano momento di gioco, di baraonda, di musica popolare e di festa.

Sono, scriveva F. Braudel, "il mondo alla rovescia", un mondo popolato non soltanto da mercanti, ma anche da "indovine, giocolieri, prestigiatori, funamboli, buffoni, cavadenti, musici e cantanti girovaghi".

Di questo aspetto, ludico e sociale, resta memoria e testimonianza nelle relazioni delle guardie municipali e nelle richieste di spazi nel prato della fiera per installare giostre o baracconi.

Il tema, dunque, si presta ad attirare la curiosità e l'attenzione di molti e a far conoscere le origini ed il significato della Fiera ai tanti ragazzi e giovani che hanno frequentato e frequenteranno le giostre ed i divertimenti ogni anno offerti nel grande Prato cittadino.

Per dare a tutti, anche ai ritardatari, la possibilità di visitarla, la mostra resterà aperta fino al 20 dicembre, ben oltre quindi il periodo di svolgimento della Fiera, quest'anno compreso tra il 4 ed il 20 ottobre.

Resta, in conclusione, il gradito compito di ringraziare il Direttore della Biblioteca Capitolare di Treviso, prof. Claudio Favaretto, per aver consentito di esporre in riproduzione, accanto ai tanti documenti dell'Archivio di Stato di Treviso, due tra le più antiche testimonianze della Fiera trevigiana; il Sindaco della Città di Treviso Mario Conte, l'Assessore alla Cultura Lavinia Colonna Preti ed i componenti della Giunta Municipale per il patrocinio ed il concreto sostegno dell'iniziativa.

Treviso, 12 settembre 2019

Antonio Bruno, Direttore dell'Archivio di Stato di Treviso

Orario

Lunedì, mercoledì, venerdì 8.30 – 13.30

Martedì, giovedì 8.30 – 17.00

Biglietti

INGRESSO GRATUITO

Parcheggio gratuito per il tempo necessario a visitare la mostra

Servizi

Visite guidate su prenotazione (max 25 persone a gruppo)

Per informazioni e prenotazioni: 0422 545805 (sig.ra Valeria) email: as-tv@benicultutali.it

Vernissage

Inaugurazione, domenica 22 settembre 2019, ore 10.30

Catalogo

Archivio di Stato di Treviso, *La Fiera di San Luca nei documenti e nei manifesti dell'Archivio di Stato di Treviso. Catalogo della mostra*, a cura di Emilio Lippi e Carolina Pupo, Treviso, Stamperia del Comune di Treviso, settembre 2019

Contatti

Telefono

0422 545805
Email

as-tv@beniculturali.it [1]

Collegamenti

- [1] mailto:as-tv@beniculturali.it